

# SHRI GOVIND GURU UNIVERSITY

(Established by Government of Gujarat Vide Gujarat Act no 24/2015)



Faculty of Arts

Bachelor of Arts

Syllabus for

History (NEP 2020 Programme)

Semester 3

Effective from June-2024

Website:[www.sgggu.ac.in](http://www.sgggu.ac.in)

# SHRI GOVIND GURU UNIVERSITY, (VINZOL) GODHRA

## Faculty of Arts

### (Syllabus of History)

#### B.A. Sem. 3 Major Course 1

(જૂન ૨૦૨૪થી અમલમાં)

### History of India

(From 1818 A.D. to 1884 A.D.)

(ભારતનો ઇતિહાસ - ઈ.સ. ૧૮૧૮ થી ઈ.સ. ૧૮૮૪)

Sr. No.	Course Code	Course Category	Course Credit	Teaching Hours	Practical Hours	Int. Marks	Ext. Marks	Total Marks
01	BA23MJ3HS1	Major	04	04	---	50	50	100

Course Objectives	This course is designed to acquaint the students with the growth and consolidation of colonial rule in India and the major socio-economic and religious developments during this period.
-------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Course – Content		
Unit	Description	Weightage (%)
1	<ul style="list-style-type: none"><li>- Revenue systems during the reign of the East India Company : with special reference to permanent settlement.</li><li>- Judicial system during the rule of East India Company</li><li>- Elbert Bill</li></ul> <p>(ઈસ્ટ ઇન્ડિયા કંપનીના શાસન સમયની મહેસૂલી પદ્ધતિઓ : કાયમી જમાબંધીના વિશેષ સંદર્ભમાં, ઈસ્ટ ઇન્ડિયા કંપનીના શાસન સમયની ન્યાય પદ્ધતિ, ઈલ્બર્ટ બિલ)</p>	20 %
2	<ul style="list-style-type: none"><li>- Revolt of 1857: Causes and Ideology,</li><li>- Causes of Failure,</li><li>- Nature and Effects,</li><li>- Revolt of 1857 and Foreigners' Views</li></ul>	20 %

	(૧૮૫૭ નો વિપ્લવ : કારણો અને વિચારસરણી, નિષ્ફળતાનાં કારણો, સ્વરૂપ અને અસરો, ૧૮૫૭ અને વિદેશીઓના મંતવ્યો)	
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dalhousie's Doctrine of Lapse,</li> <li>- Lord Lytton's domestic policy,</li> <li>- Lord Ripon as a reformer</li> </ul> (ડેલહાઉસીની ખાલસા નીતિ, લોર્ડ લિટનની આંતરિક નીતિ, સુધારક તરીકે લોર્ડ રિપન)	20 %
4	<p>Socio-religious reform movements during the 19th century</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Brahma Samaj,</li> <li>- Prarthana Samaj,</li> <li>- Arya Samaj,</li> <li>- Ramakrishna Mission,</li> <li>- Theosophical Society</li> </ul> (19મી સદી દરમિયાનની સામાજિક-ધાર્મિક સુધારણાની ચળવળો, બ્રહ્મોસમાજ – પ્રાર્થનાસમાજ, આર્યસમાજ, રામકૃષ્ણ મિશન, થિયોસોફિકલ સોસાયટી)	20 %
	ઉપરના ચાર યુનિટને આવરીને 10 ગુણના હેતુલક્ષી – વૈકલ્પિક પ્રશ્નો પુછાશે.	20 %

Teaching-Learning Methodology	Blackboard Teaching, Power point presentation, E-learning, use of library resources, seminar, workshop, symposium, quiz, students exchange program, guest lectures etc...
-------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Course Outcomes :	After completion of the course, student came to know the chronology of India's independence struggle and dedications and scarifies of the India national statesmen during Indian Independence struggle. The Social evils and the efforts made by the Social reformers to eradicate them since ancient and medieval times. The societal changes from ancient to individual times to will be notified by them.
-------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>: Suggested References :</b>	
1	ભારતનો ઇતિહાસ (૧૮૧૮-૧૮૫૮) : પરીખ આર. જી., (ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ)

2	હિંદુસ્તાનમાં અંગ્રેજી રાજ્યનો ઉદય : મેહતા સી.આઈ., ગુજરાત વર્નાક્યુલર સોસાયટી, અમદાવાદ
3	આધુનિક ભારતનો ઇતિહાસ : ધારૈયા આર. કે., (ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ)
4	ભારતનો ઇતિહાસ : પ્રા. આર. સી. શાહ, પોપ્યુલર પ્રકાશન, સુરત
5	Mastering Modern World History- Norman Lowe
6	India's Struggle for Independence – Bipin Chandra
7	History Of Modern India – Bipan Chandra
8	A New Look at Modern Indian History From 1707 to the Modern Times- Alka Mehta and B L Grover

**SHRI GOVIND GURU UNIVERSITY, (VINZOL) GODHRA**

**Faculty of Arts**

**(Syllabus of History)**

**B.A. Sem. 3 Major Course – 2**

**(જૂન ૨૦૨૪થી અમલમાં)**

**History of Europe**

**(From 1815 A.D. to 1920 A.D.)**

**(યુરોપનો ઇતિહાસ – ઈ.સ. ૧૮૧૫ થી ઈ.સ. ૧૯૨૦)**

Sr. No.	Course Code	Course Category	Course Credit	Teaching Hours	Practical Hours	Int. Marks	Ext. Marks	Total Marks
02	BA23MJ3HS2	Major	04	04	---	50	50	100

Course Objectives	Gain a broad understanding of the people, processes, and events that shaped the modern European history. Learn to analyze different sources, which offer different interpretations on events in European history.
-------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Course – Content</b>		
<b>Unit</b>	<b>Description</b>	<b>Weightage (%)</b>
1	- Vienna Congress, - European Union: Functions and Reasons for Failure (વિયેના સંમેલન, યુરોપીય સંઘ : કાર્યો અને નિષ્ફળતાનાં કારણો)	20 %
2	- French Revolution of 1830 and its effects on Europe - French Revolution of 1848 and its effects on Europe (ઈ.સ. ૧૮૩૦ની ફ્રાંસની ક્રાંતિ અને યુરોપ પર પડેલી તેની અસરો, ઈ.સ.૧૮૪૮ની ફ્રાંસની ક્રાંતિ અને યુરોપ પર તેની અસરો)	20 %
3	- Unification of Germany - Unification of Italy,	20 %

	- Bismarck's domestic and foreign policy (જર્મનીનું એકીકરણ, ઈટાલીનું એકીકરણ, બિસ્માર્કની આંતરિક અને વિદેશ નીતિ)	
4	- Causes and consequences of World War I, - Responsibility for World War I, - Treaty of Versailles (પ્રથમ વિશ્વયુદ્ધનાં કારણો અને પરિણામો, પ્રથમ વિશ્વયુદ્ધ માટેની જવાબદારી, વર્સેલ્સની સંધિ)	20 %
	ઉપરના ચાર યુનિટને આવરીને 10 ગુણના હેતુલક્ષી – વૈકલ્પિક પ્રશ્નો પુછાશે.	20 %

Teaching- Learning Methodology	Blackboard Teaching, Power point presentation, E-learning, use of library resources, seminar, workshop, symposium, quiz, students exchange program, guest lectures etc...
--------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>: Suggested References :</b>	
1	પ્રો. દેવેન્દ્ર ભટ્ટ : યુરોપનો ઇતિહાસ (૧૭૭૯ – ૧૯૫૦), યુનિ. ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ
2	પ્રોફ. આર. એલ. રાવલ : આંતરરાષ્ટ્રીય સંબંધો – ૧, યુનિ. ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ
3	પ્રા. આર. કે. ધારૈયા : આધુનિક વિશ્વનો ઇતિહાસ, સી. જમનાદાસ પ્રકાશન, અમદાવાદ,
4	Fay S. B. : The Origin of World War, New Delhi – 1965,
5	Sellman, R. R. : Bismarck & Unification of Germany, London, 1973
6	Sellman, R. R. : Garibaldi and Unification of Italy – London,
7	Srivastav L. S. : International Relations Memat – 1980
8	Phillips W. A. : History of Modern Europe, Delhi, 1988
9	Gupta D. C. : The League of Nations, Vikas Publication, Delhi, 1974
10	અહેમદ એમ./ અગ્રવાલ : આધુનિક યુરોપ કા ઇતિહાસ, ૧૭૮૯ - ૧૯૫૦, વિશાલ

	પબ્લિકેશન, જલંધર, ૧૯૯૦
11	ચૌધરી આર. એન. : આધુનિક યુરોપ કા ઈતિહાસ, જયપુર, ૧૯૬૦
12	ચૌહાણ ડી. એસ. : યુરોપ કા ઈતિહાસ, ભોપાલ, ૧૯૭૨

Course Outcomes :	By the end of this course, students should be able to identify the major political, economic, social and cultural forces that have shaped the development of modern Europe.
-------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

# SHRI GOVIND GURU UNIVERSITY, (VINZOL) GODHRA

## Faculty of Arts

### (Syllabus of History)

#### B.A. Sem. 3 Major Course - 3

(જૂન ૨૦૨૪થી અમલમાં)

### History of Mughals

(From 1526 A.D. to 1707 A.D.)

(મુઘલકાલીન ઇતિહાસ - ઈ.સ. ૧૫૨૬ થી ઈ.સ. ૧૭૦૭)

Sr. No.	Course Code	Course Category	Course Credit	Teaching Hours	Practical Hours	Int. Marks	Ext. Marks	Total Marks
03	BA23MJ3HS3	Major	04	04	---	50	50	100

Course Objectives	<ul style="list-style-type: none"><li>• To trace the foundation and establishment of Mughal Empire in India.</li><li>• To acquaint ourselves with the career and achievements of six great Mughal kings.</li><li>• To understand the administrative and religious policies of the Mughal rulers.</li><li>• To gain knowledge about the cultural contributions of Mughals.</li></ul>
-------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Course – Content		
Unit	Description	Weightage (%)
1	Study Tools: - Tuzuk – e – Babri, - Humayunama, - Ain-E- Akbari, - Shahjahanama (અભ્યાસના સાધનો : તુઝૂક-એ-બાબરી, હુમાયુનામા, આઈન-એ-અકબરી, શાહજહાંનામા)	20 %
2	Babur to Sher Shah	20 %



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Political and Social Situation in India at the Time of Babur's Invasion,</li> <li>- Babur and Rana Sangram Singh,</li> <li>- Reforms of Sher Shah</li> </ul> <p>(બાબરથી શેરશાહ : બાબરના આક્રમણ સમયની ભારતની રાજકીય અને સામાજિક પરિસ્થિતિ, બાબર અને રાણા સંગ્રામસિંહ, શેરશાહના સુધારા)</p>	
3	<p>Akbar and his Reign :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Akbar and Rana Pratap,</li> <li>- Administration,</li> <li>- Mansabdari System,</li> <li>- Social and Religious Reforms</li> </ul> <p>(અકબર અને તેનું શાસન : અકબર અને રાણા પ્રતાપ, વહીવટીતંત્ર, મનસબદારી પદ્ધતિ, સામાજિક અને ધાર્મિક સુધારા)</p>	20 %
4	<p>Jahangir, Shah Jahan and Aurangzeb :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Jahangir and the English East India Company,</li> <li>- Shah Jahan and his successes,</li> <li>- Aurangzeb's southern policy and religious policy</li> </ul> <p>(જહાંગીર, શાહજહાં અને ઔરંગઝેબ : જહાંગીર અને અંગ્રેજ ઈસ્ટ ઈન્ડિયા કંપની, શાહજહાં અને તેની સફળતાઓ, ઔરંગઝેબની દક્ષિણ નીતિ અને ધાર્મિક નીતિ)</p>	20 %
	<p>ઉપરના ચાર યુનિટને આવરીને 10 ગુણના હેતુલક્ષી – વૈકલ્પિક પ્રશ્નો પુછાશે.</p>	

Teaching-Learning Methodology	Blackboard Teaching, Power point presentation, E-learning, use of library resources, seminar, workshop, symposium, quiz, students exchange program, guest lectures etc...
-------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Course Outcomes :</b>	Students acquire knowledge towards the Turkey's invasion & Struggle for Empire in North-Western India and foundation of the Mughal Rule in India. Students will learn about the Mughal Indian society, economy and culture after consolidation of the Mughal rule India.
--------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Suggested References :	
1	પ્રો. આર. કે. ધારૈયા : અર્વાચીન ભારતનો ઇતિહાસ (મુઘલ મરાઠા) સી. જમનાદાસની કંપની, અમદાવાદ
2	જશુ પટેલ : ભારતનો ઇતિહાસ (૧૫૨૬-૧૭૦૭)
3	મંજુ શાહ : ભારતનો ઇતિહાસ (મરાઠા યુગ)
4	પી. જી. શાહ : આઈન-એ-અકબરી
5	પરીખ પી.સી. : ભારતનો સાંસ્કૃતિક ઇતિહાસ, યુનિ. ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ
6	લુણિયા બી. એન. : અકબર મહાન, લક્ષ્મીનારાયણ અગ્રવાલ, આગ્રા
7	શર્મા એસ. આર. : મુઘલ શાસકો કી ધાર્મિક નીતિ, એસ. ચંદ પ્રકાશન, દિલ્હી, ૧૯૬૭
8	નવલ પુરી : બાબરનામા, સાહિત્ય અકાદમી, દિલ્હી (હિંદી)
9	રાવત એ. કે. : મુઘલ સામ્રાજ્ય મેં મનસબદારી પ્રથા , નવી દિલ્હી, ૧૯૯૦
10	સરકાર જે. કે. : મુઘલ શાસન પદ્ધતિ, આગ્રા, ૧૯૬૪ (હિંદી)
11	Abul Fazal : Ain – E- Akabari, Tr. By Blochmon, Delhi, 1965
12	Sharma S. R. : Mughal Empire of India
13	Ishwari Prasad : The Mughal Empire
14	Hasrat B. J. : Dara Sikoh, The life and work, New Dehli, 1982

# SHRI GOVIND GURU UNIVERSITY, (VINZOL) GODHRA

## Faculty of Arts

### (Syllabus of History)

#### B.A. Sem. 3 MULTIDISCIPLINERY

(જૂન ૨૦૨૪થી અમલમાં)

### History of India

(From 650 A.D. to 1206 A.D.)

(ભારતનો ઇતિહાસ - ઈ.સ. ૬૫૦ થી ઈ.સ. ૧૨૦૬)

Sr. No.	Course Code	Course Category	Course Credit	Teaching Hours	Practical Hours	Int. Marks	Ext. Marks	Total Marks
04	BA23MD3HS1	MDC	04	04	---	50	50	100

Course Objectives	Students will extend their abilities to Express the core historical political development of north India. Describe various facets of important dynasties from Gujarat to Bengal and Kashmir to Bundelkhand. Assess causes and effects of Islamic invasion.
-------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Course – Content		
Unit	Description	Weightage (%)
1	Post Gupta Era - The Kanauj - Gurjar Pratiharas of Rajsthan - Gadhvals - Tomars - Chauhanas of Delhi (પશ્ચાત ગુપ્ત યુગ : કનૌજ, રાજસ્થાનના ગુર્જર પ્રતિહાર વંશ, ગહડવાલ વંશ, તોમર વંશ, દિલ્હીના ચૌહાણ વંશ)	20 %
2	- Palas and Senas of Bengal - Gangs and Chadellas - Parmaras and Chalukyas	20 %

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lichchhis of Nepal</li> <li>- Kamroop and Orissa</li> </ul> <p>(બંગાળના પાલ અને સેન વંશ, ગંગા અને ચંદેલો, પરમારો અને ચાલુક્યો, નેપાળના લિચ્છવીઓ, કામરૂપ અને ઓરિસ્સા)</p>	
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dynasties of Kashmir</li> <li>- Rashtrakutas</li> <li>- Chalukyas</li> <li>- Pallavas</li> <li>- Cholas</li> </ul> <p>(કાશ્મીરના રાજવંશો, રાષ્ટ્રકુટો, ચાલુક્યો, પલ્લવો, ચોલ)</p>	20 %
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Social and Economic condition of Rajputas</li> <li>- Religion and Philosophy</li> <li>- Art and Culture</li> </ul> <p>(- રાજપૂતોની સામાજિક અને આર્થિક સ્થિતિ, ધર્મ અને તત્વજ્ઞાન, કલા અને સંસ્કૃતિ)</p>	20 %
	ઉપરના પાંચ યુનિટને આવરીને 10 ગુણના હેતુલક્ષી – વૈકલ્પિક પ્રશ્નો પુછાશે.	20 %

Course Outcomes :	The student will able to examine the political settings of north India from 6th to 12th cent CE. Visualize the different political powers and causes of their disintegration.
-------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Teaching-Learning Methodology	Blackboard Teaching, Power point presentation, E-learning, use of library resources, seminar, workshop, symposium, quiz, students exchange program, guest lectures etc...
-------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>: Suggested References :</b>	
1	Majumdar R. C. : The History and Culture of the Indian People, Vol. 1 – 3,
2	Nilkanth Shastri : History of South India Part – (1) Ancient India
3	Panikkar K. K. : A survey of Indian History
4	Raosen E. : The Cambridge History of India Vol I, III

5	Raichaudhary H : Political History of India
6	Tripathi R. C. : Ancient India
7	Tripathi R. C. : Cultural Heritage of India Vol I and II
8	Mukharjee R. K. : Chandragupta Maurya and his times
9	Mukharjee R. K. : Hindu Civilization
10	Mukharjee R. K. : Ancient Indian Education
11	Mukharjee R. K. : The Gupta Empire
12	Mukharjee R. K. : Harsha
13	Kulkarni Chidambara : Ancient Indian History and Culture
14	David D.A. and others : History and culture of Ancient India
15	Thapar Romila : Ashoka and the Declain of Mauryas
16	Sharma R. S. : Aspects of Political ideas and institutions in Ancient India
17	Thapar Romila : Ancient Indian Social History
18	Raichaudhari H. C. : Political History of Ancient India

# SHRI GOVIND GURU UNIVERSITY, (VINZOL) GODHRA

## Faculty of Arts

### (Syllabus of History)

#### B.A. Sem. 3

#### SKILL ENHANCEMENT COURSE (SEC)

(જૂન ૨૦૨૪થી અમલમાં)

### FOLK FAIRS OF GUJARAT

ગુજરાતના લોકમેળા

Sr. No.	Course Code	Course Category	Course Credit	Teaching Hours	Practical Hours	Int. Marks	Ext. Marks	Total Marks
05	BA023SE306	SEC	02	02	---	25	25	50

Course Objectives	Students will extend their abilities to Express the core historical political development of north India. Describe various facets of important dynasties from Gujarat to Bengal and Kashmir to Bundelkhand. Assess causes and effects of Islamic invasion.
-------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Course – Content		
Unit	Description	Weightage (%)
1	FOLK FAIRS - Meaning - Definitions - Nature (લોકમેળા – અર્થ, વ્યાખ્યાઓ, સ્વરૂપ)	35 %
2	FAMOUS FAIRS OF GUJARAT - BHAVNATH MAHADEV FAIR - VAUTHA FAIR - CHITRA-VICHITRA FAIR	35 %

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- AMBAJI PURNIMA FAIR</li> <li>- DANGS DARBAR FAIR</li> <li>- TARNETAR FAIR</li> </ul> <p>(ગુજરાતના પ્રસિદ્ધ મેળા – ભવનાથ મહાદેવનો મેળો, વૌઠાનો મેળો, ચિત્ર – વિચિત્રનો મેળો, અંબાજી પુનમનો મેળો, ડાંગ દરબારનો મેળો, તરણેતરનો મેળો)</p>	
3	<p>FAMOUS FAIRS OF DAHOD AND PANCHMAHALS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- GOL-GADHEDA FAIR</li> <li>- CHUL FAIR</li> <li>- KALESHWARI FAIR</li> <li>- AMLI AGIYARAS FAIR</li> <li>- DHOL FAIR</li> <li>- GAY-GAURI FAIR</li> </ul> <p>(દાહોદ અને પંચમહાલના પ્રસિદ્ધ મેળા – ગોળ-ગધેડાનો મેળો, ચુલનો મેળો, કલેશ્વરીનો મેળો, આમલી અગિયારસનો મેળો, ઢોલનો મેળો, ગાય-ગૌરીનો મેળો)</p>	30 %
	ઉપરના ત્રણ યુનિટને આવરીને 5 ગુણના હેતુલક્ષી – વૈકલ્પિક પ્રશ્નો પુછાશે.	

Course Outcomes :	The student will able to examine the political settings of north India from 6th to 12th cent CE. Visualize the different political powers and causes of their disintegration.
-------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Teaching-Learning Methodology	Blackboard Teaching, Power point presentation, E-learning, use of library resources, seminar, workshop, symposium, quiz, students exchange program, guest lectures etc...
-------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>: Suggested References :</b>	
1	જાદવ જોરાવરસિંહ : ગુજરાતના લોકમેળાઓ, ઇમેજ પ્રકાશન, અમદાવાદ
2	દવે કલ્પના : લોકસાહિત્ય આપણો સાંસ્કૃતિક વારસો
3	પટેલ, ડૉ. સુરેશ સી. : પંચમહાલ જિલ્લાના આદિવાસી લોકમેળા
4	મહેતા, મુદ્દલા : ગુજરાતના ;ઉત્સવો અને મેળાઓ, ગુજરાત યુનિ. અમદાવાદ

# SHRI GOVIND GURU UNIVERSITY, (VINZOL) GODHRA

## Faculty of Arts

### (Syllabus of History)

#### B.A. Sem. 3

(જૂન ૨૦૨૪થી અમલમાં)

#### VALUE ADDED COURSE (VAC)

### CONSTITUTIONAL VALUES AND FUNDAMENTAL DUTIES

બંધારણીય મૂલ્યો અને મૂળભૂત ફરજો

Sr. No.	Course Code	Course Category	Course Credit	Teaching Hours	Practical Hours	Int. Marks	Ext. Marks	Total Marks
06	BA023VA306	VAC	02	02	---	25	25	50

Course Objectives	<p>The Learning Objectives of this course are as follows;</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Enrich students with knowledge and relevance of the Constitution</li><li>2. Develop awareness about Duties and Values,</li><li>3. Inculcate a sense of Constitutionalism in thought and action.</li></ol>
-------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Course – Content		
Unit	Description	Weightage (%)
1	<p>THE CONSTITUTION OF INDIA – AN INTRODUCTION</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Federal Republic, Rule of Law, Separation of Powers</li><li>- Sovereignty, Socialism, Democracy</li></ul> <p>(ભારતનું બંધારણ – પ્રસ્તાવના</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- ફેડરલ રિપબ્લિક, કાયદાનું શાસન, સત્તાનું વિભાજન</li><li>- સાર્વભૌમત્વ, સમાજવાદ, લોકશાહી )</li></ul>	35 %
2	CONSTITUTIONAL VALUES	35 %



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Justice : Social, Political, Economic</li> <li>- Liberty : Thought, Expression, Belief, Faith, Worship</li> <li>- Equality : Equality before law &amp; equal application of laws</li> <li>- Fraternity : Dignity, Unity and Integrity</li> </ul> <p>(બંધારણીય મૂલ્યો :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ન્યાય : સામાજિક, રાજકીય, આર્થિક</li> <li>- સ્વતંત્રતા : વિચાર, અભિવ્યક્તિ, માન્યતા, શ્રદ્ધા, પૂજા</li> <li>- સમાનતા : કાયદા સમક્ષ સમાનતા અને કાયદાનો સમાન અમલ</li> <li>- ભાઈચારો : ગરિમા, એકતા અને અખંડિતતા)</li> </ul>	
3	<p>FUNDAMENTAL DUTIES</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflection on the ancient Indian notions of righteousness and duty consciousness</li> <li>- Fundamental Duties – Article 51 A {(a) to (k)}</li> </ul> <p>(મૂળભૂત ફરજો :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- સદાચાર અને કર્તવ્ય ચેતનાની પ્રાચીન ભારતીય કલ્પનાઓ પર પ્રતિબિંબ</li> <li>- મૂળભૂત ફરજો - કલમ 51 એ {(એ) થી (કે)}</li> </ul>	30 %
	ઉપરના ત્રણ યુનિટને આવરીને 5 ગુણના હેતુલક્ષી – વૈકલ્પિક પ્રશ્નો પુછાશે.	

Course Outcomes :	<p>The Learning Outcomes of this course are as follows :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Understand the Constitution and its relevance</li> <li>2. Appreciate the values and goals embedded in the Constitution,</li> <li>3. Apply the spirit of fundamental values and duties in everyday national life.</li> </ol>
-------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Teaching-Learning Methodology	<p>Blackboard Teaching, Power point presentation, E-learning, use of library resources, seminar, workshop, symposium, quiz, students exchange program, guest lectures etc...</p>
-------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>: Suggested References :</b>	
1	Durga Das Basu, Introduction to the Constitution of India

2	Leila Seth, We, the Children of India : The Preamble to our Constitution, New Delhi
3	Mahendra Pal Singh, V. N. Shukla's Constitution of India, Lucknow, 2017
4	भारतीय बंधारण : आर. के. धारैया

# SHRI GOVIND GURU UNIVERSITY

(Established by Government of Gujarat Vide Gujarat Act no 24/2015)



Faculty of Arts

Bachelor of Arts

Syllabus for

History (NEP 2020 Programme)

Semester 4

Effective from June-2024

Website:[www.sgggu.ac.in](http://www.sgggu.ac.in)

**SHRI GOVIND GURU UNIVERSITY, (VINZOL) GODHRA**

**Faculty of Arts**

**(Syllabus of History)**

**B.A. Sem. 4 Major Course-1**

**(જૂન ૨૦૨૪થી અમલમાં)**

**History of India**

**(From 1885 A.D. to 1947 A.D.)**

**(ભારતનો ઇતિહાસ - ઈ.સ. ૧૮૮૫ થી ઈ.સ. ૧૯૪૭)**

Sr. No.	Course Code	Course Category	Course Credit	Teaching Hours	Practical Hours	Int. Marks	Ext. Marks	Total Marks
01	BA23MJ4HS1	Major	04	04	---	50	50	100

Course Objectives	This course gives special emphasis on the growth and development of national and anti-colonial movements in India. The role played by individuals and groups in the struggle for independence is also a main feature of this paper.
-------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Course – Content		
Unit	Description	Weightage (%)
1	Emergence of Nationalism: - Factors leading to the development of Nationalism, - First Phase of Indian National Congress (1885 – 1905) (રાષ્ટ્રવાદનો ઉદ્ભવ : રાષ્ટ્રવાદના વિકાસ તરફ દોરી જતા પરિબળો, ભારતીય રાષ્ટ્રીય કોંગ્રેસનો પ્રથમ તબક્કો (૧૮૮૫ – ૧૯૦૫))	20 %
2	- Lord Curzon and Partition of Bengal, - Swadeshi Movement, - Home Rule Movement and its significance (લોર્ડ કર્ઝન અને બંગાળના ભાગલા, સ્વદેશી ચળવળ, હોમરુલ ચળવળ અને તેનું મહત્વ)	20 %

3	Gandhi Era and Freedom Struggle: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Non-Cooperation Movement,</li> <li>- Civil Disobedience Movement,</li> <li>- Quit India Movement</li> </ul> (ગાંધીયુગ અને સ્વતંત્રતા સંઘર્ષ : અસહકારની ચળવળ, સવિનય કાનૂનભંગની ચળવળ, ભારત છોડો ચળવળ)	20 %
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Azad Hind Fauj and Subhash Chandra Bose,</li> <li>- Cripps Mission,</li> <li>- Mountbatten Plan,</li> <li>- Indian Independence Act</li> </ul> (આઝાદ હિંદ ફોજ અને સુભાષચંદ્ર બોઝ, ક્રિપ્સ મિશન, માઉન્ટબેટન યોજના, હિંદ સ્વાતંત્ર્ય ધારો)	20 %
	ઉપરના ચાર યુનિટને આવરીને 10 ગુણના હેતુલક્ષી – વૈકલ્પિક પ્રશ્નો પુછાશે.	20 %

Course Outcomes :	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assess, use and synthesize different kinds of evidence from a variety of historical sources to make a coherent argument about the period under study.</li> <li>- Understands the influence of political ideologies, economic structures, social organization, cultural perceptions and natural environments on historical events.</li> <li>- Compare eras and regions in order to define enduring issues.</li> </ul>
-------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Teaching-Learning Methodology	Blackboard Teaching, Power point presentation, E-learning, use of library resources, seminar, workshop, symposium, quiz, students exchange program, guest lectures etc...
-------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>: Suggested References :</b>	
1	દેસાઈ એ. આર. : ભારતીય રાષ્ટ્રવાદની સામાજિક ભૂમિકા, યુનિ. ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ, ૧૯૭૩
2	વર્મા જે. એન. : હિંદી રાષ્ટ્રીય કોંગ્રેસનો ઇતિહાસ, બરોડા, ૧૯૨૧
3	ધારૈયા આર. કે. : આધુનિક ભારતનો ઇતિહાસ, ભાગ – ૧, અને ૨, યુનિ. ગ્રંથ નિર્માણ

	બોર્ડ, અમદાવાદ
4	દેસાઈ આર. કે. : સવિનય કાનૂનભંગ ચળવળ, યુનિ. ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ
5	શુક્લ જયકુમાર : ૧૯૪૨માં ગુજરાત
6	મોદી ડી. એચ. : સવિનય કાનૂનભંગની ચળવળમઃ સ્ત્રીઓનું પ્રદાન, ગોધરા, ૨૦૦૧
7	મહેતા કલ્યાણજી : દાંડીકૂચ
8	પ્રા. આર. સી. શાહ તથા અન્ય : ભારતનો ઇતિહાસ, પોપ્યુલર પ્રકાશન, સુરત, ૨૦૧૫
હિંદી ગ્રંથો	
9	બ્રહ્મચારી એસ. : ભારત મેં ક્રાંતિકારી આંદોલન, નવી દિલ્હી, ૧૯૮૧
10	પદ્માભી સિતારામૈયા : કોંગ્રેસ કા ઇતિહાસ, વોલ્યુમ ૧ થી ૩
11	ભટનાગર આર. એમ. : ભારત કા ઇતિહાસ, પંચશીલ પ્રકાશન, જયપુર, ૧૯૮૬
12	રાય એસ. એમ. : ભારત મેં રાષ્ટ્રવાદ, નવી દિલ્હી, ૧૯૮૭
13	શુક્લા આર. એલ. : આધુનિક ભારત કા ઇતિહાસ, નવી દિલ્હી
English Books	
14	Andrews C. F. : The Rise & Growth of INC : 1832 – 1920, Minaxi, Merrut, 1967
15	Kaushik P. D. : Cong Ideology & Programmes : 1920-47, Allied Bombay, 1964
16	Nath G : Home Rule Movement in India, Aeme, Pub., 1977
17	Taunk B. M. : N. C. Movement, Delhi
18	Brown J. M. : Gandhi & Quit India Movement, New Delhi
19	Sarkar Sumit : The Swadeshi Movement in Bengal, New Delhi, 1973

**SHRI GOVIND GURU UNIVERSITY, (VINZOL) GODHRA**

**Faculty of Arts**

**(Syllabus of History)**

**B.A. Sem. 4 Major Course**

**(જૂન ૨૦૨૪થી અમલમાં)**

**History of Europe**

**(From 1920 A.D. to 1950 A.D.)**

**(યુરોપનો ઇતિહાસ - ઈ.સ. ૧૯૨૦ થી ઈ.સ. ૧૯૫૦)**

Sr. No.	Course Code	Course Category	Course Credit	Teaching Hours	Practical Hours	Int. Marks	Ext. Marks	Total Marks
02	BA23MJ4HS2	Major	04	04	---	50	50	100

Course Objectives	Gain a broad understanding of the people, processes, and events that shaped the modern European history. Learn to analyze different sources, which offer different interpretations on events in European history.
-------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Course – Content		
Unit	Description	Weightage (%)
1	<ul style="list-style-type: none"><li>- League of Nations : objectives and successes,</li><li>- Failures of League of Nations,</li><li>- Reasons for the failure of League of Nations</li></ul> (રાષ્ટ્રસંઘ હેતુઓ અને સફળતાઓ, રાષ્ટ્રસંઘની નિષ્ફળતાઓ, રાષ્ટ્રસંઘની નિષ્ફળતાનાં કારણો)	20 %
2	<ul style="list-style-type: none"><li>- Rise of Fascism in Italy and Mussolini,</li><li>- Social, Economic and Cultural Effects of Fascist Administration</li></ul> (ઈટાલીમાં ફાસીવાદનો ઉદય અને મુસોલીની, ફાસિસ્ટ વહીવટી તંત્રની સામાજિક, આર્થિક અને સાંસ્કૃતિક અસરો)	20 %

3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- The rise of Nazism in Germany,</li> <li>- Hitler as the leader of the Nazi Party in Germany,</li> <li>- Social, cultural and economic change in Germany,</li> <li>- The Great Depression and its social and economic effects</li> </ul> <p>(જર્મનીમાં નાઝીવાદનો ઉદય, જર્મનીમાં નાઝી પક્ષના નેતા તરીકે હિટલર, જર્મનીમાં સામાજિક, સાંસ્કૃતિક અને આર્થિક પરિવર્તન, મહામંદી અને તેની સામાજિક અને આર્થિક અસરો)</p>	20 %
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Causes and consequences of World War II,</li> <li>- United Nations and objectives, achievements and limitations,</li> <li>- Organs of the United Nations : UNESCO, I.M. F., UNICEF, Safety Committee and Veto</li> </ul> <p>(દ્વિતીય વિશ્વયુદ્ધનાં કારણો અને પરિણામો, સંયુક્ત રાષ્ટ્રસંઘ અને હેતુઓ, સિદ્ધિઓ અને મર્યાદાઓ, સંયુક્ત રાષ્ટ્રસંઘના અંગો : યુનેસ્કો, આઈ.એમ. એફ., યુનિસેફ, સલામતી સમીતિ અને વીટો)</p>	20 %
	ઉપરના ચાર યુનિટને આવરીને 10 ગુણના હેતુલક્ષી – વૈકલ્પિક પ્રશ્નો પુછાશે.	20 %

Teaching-Learning Methodology	Blackboard Teaching, Power point presentation, E-learning, use of library resources, seminar, workshop, symposium, quiz, students exchange program, guest lectures etc...
-------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Course Outcomes :	By the end of this course, students should be able to identify the major political, economic, social and cultural forces that have shaped the development of modern Europe.
-------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>: Suggested References :</b>	
1	પ્રો. દેવેન્દ્ર ભટ્ટ : યુરોપનો ઇતિહાસ (૧૭૭૯ – ૧૯૫૦), યુનિ. ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ
2	પ્રા. આર. કે. ધારૈયા : આધુનિક વિશ્વનો ઇતિહાસ, સી. જમનાદાસ પ્રકાશન, અમદાવાદ,
3	Fay S. B. : The Origin of World War, New Delhi – 1965,



4	Gupta D. C. : The League of Nations, Vikas Publication, Delhi, 1974
5	અહેમદ એમ./ અગ્રવાલ : આધુનિક યુરોપ કા ઈતિહાસ, ૧૭૮૯ - ૧૯૫૦, વિશાલ પબ્લિકેશન, જલંધર, ૧૯૯૦
6	E. Lipson : Europe in the 19 <sup>th</sup> and 20 <sup>th</sup> Centuries (1815-1839)
7	Anthony Wood : Europe 1815 A.D. (Longmans – 1964)
8	Arun Bhattacharya : A History of Europe, 1789 A.D. , New Delhi, 1982
9	Davis A. H. : An Outline History of World,

# SHRI GOVIND GURU UNIVERSITY, (VINZOL) GODHRA

## Faculty of Arts

### (Syllabus of History)

#### B.A. Sem. 4 Major Course

(જૂન ૨૦૨૪થી અમલમાં)

### History of Maratha

(મરાઠાકાલીન ઇતિહાસ)

Sr. No.	Course Code	Course Category	Course Credit	Teaching Hours	Practical Hours	Int. Marks	Ext. Marks	Total Marks
03	BA23MJ4HS3	Major	04	04	---	50	50	100

Course Objectives	The course is designed to study the political condition of Marathas after 1707. The Maratha polity was transformed into the largest political entity of India in the eighteenth century. The course introduces the students to the political developments which led to the expansion of Maratha power in the eighteenth century
-------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Course – Content		
Unit	Description	Weightage (%)
1	<ul style="list-style-type: none"><li>- Sources for Maratha History,</li><li>- Factors responsible for the rise of the Marathas</li></ul> (મરાઠાકાલીન ઇતિહાસ જાણવા માટેનાં સ્રોત, મરાઠાઓના ઉદય માટે જવાબદાર પરિબલો)	20 %
2	<ul style="list-style-type: none"><li>- Shivaji: Creation of Swarajya,</li><li>- Shivaji as a ruler and administrator</li></ul> (શિવાજી : સ્વરાજ્યનું સર્જન, શિવાજી એક શાસક અને વહીવટકર્તા તરીકે)	20 %

3	<p>Peshwa period :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Balaji Vishwanath, Bajirao 1<sup>st</sup>,</li> <li>- Achievements of Balaji Bajirao,</li> <li>- Causes and consequences of Third Battle of Panipat,</li> <li>- Reasons for the defeat of the Marathas</li> </ul> <p>(પેશ્વા : બાલાજી વિશ્વનાથ, બાજીરાવ પ્રથમ, બાલાજી બાજીરાવની સિદ્ધિઓ, પાણીપતના ત્રીજા યુદ્ધનાં કારણો અને પરિણામો, મરાઠાઓના પરાજયનાં કારણો)</p>	20 %
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Peshwa Madhavrao,</li> <li>- Mahadji Shinde and Nana Fadnavis,</li> <li>- Anglo–Maratha relations and the East India Company (1757 to 1818),</li> <li>- Causes of decline of Maratha power</li> </ul> <p>(પેશ્વા માધવરાવ, મહાદજી શિંદે અને નાના ફડનવીસ, એંગ્લો – મરાઠા સંબંધો અને ઈસ્ટ ઈન્ડિયા કંપની (૧૭૫૭ થી ૧૮૧૮), મરાઠા સત્તાના પતનનાં કારણો )</p>	20 %
	<p>ઉપરના ચાર યુનિટને આવરીને 10 ગુણના હેતુલક્ષી – વૈકલ્પિક પ્રશ્નો પુછાશે.</p>	

<p>Teaching- Learning Methodology</p>	<p>Blackboard Teaching, Power point presentation, E-learning, use of library resources, seminar, workshop, symposium, quiz, students exchange program, guest lectures etc...</p>
-----------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Course Outcomes :</p>	<p>Students Will able to understand National &amp; Regional History to Develop the ability of National Integration.</p>
------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Suggested References :	
1	Majumdar R. C. : The Maratha Supremacy and others, Bhartiya Vidya Bhavan,
2	Sardesai G. S. : New History of the Marathas,
3	Sen S. N. : Anglo – Maratha Relations (1785 – 1796)
4	Singh Meera : Medieval History of India
ગુજરાતી ગ્રંથો	
5	પરીખ પી. સી. : ભારતનો સાંસ્કૃતિક ઇતિહાસ, યુનિ. ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ
6	ડૉ. આર. કે. ધારૈયા : અર્વાચીન ભારતનો ઇતિહાસ, મુઘલ અને મરાઠા યુગ
7	પટેલ જશુભાઈ પી. : ભારતનો ઇતિહાસ (૧૫૨૬ – ૧૭૦૭), યુનિ. ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ
8	શુક્લા જયકુમાર : સલ્તનત, મુઘલ અને મરાઠા સમયના રાજકીય સિક્કાંતો અને સંસ્થાઓ, યુનિ. ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ
હિંદી ગ્રંથો	
9	લુણીયા બી. એન. : યુગ પ્રવર્તક શિવાજી , આગ્રા, ૧૯૮૧
10	નાડકર્ણી આર. વી. : મરાઠા સામ્રાજ્ય કા ઉદય ઔર અસ્ત, દિલ્હી, ૧૯૭૬
11	મુકાદમ વી. : છત્રપતિ શિવાજી, ગોધરા, ૧૯૩૪
12	સરદેસાઈ જી. એસ. : મરાઠાઓ કા નવીન ઇતિહાસ, આગ્રા, ૧૯૬૩
13	શર્મા એમ. એલ. : મરાઠા કા સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ, ગ્વાલિયર, ૧૯૭૩

# SHRI GOVIND GURU UNIVERSITY, (VINZOL) GODHRA

## Faculty of Arts

### (Syllabus of History)

#### B.A. Sem. 4 Minor Course

(જૂન ૨૦૨૪થી અમલમાં)

### History of India

(From 1885 A.D. to 1947 A.D.)

(ભારતનો ઇતિહાસ - ઈ.સ. ૧૮૮૫ થી ઈ.સ. ૧૯૪૭)

Sr. No.	Course Code	Course Category	Course Credit	Teaching Hours	Practical Hours	Int. Marks	Ext. Marks	Total Marks
01	BA23MN4HS1	Minor	04	04	---	50	50	100

Course Objectives	This course gives special emphasis on the growth and development of national and anti-colonial movements in India. The role played by individuals and groups in the struggle for independence is also a main feature of this paper.
-------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Course – Content		
Unit	Description	Weightage (%)
1	Emergence of Nationalism: <ul style="list-style-type: none"><li>- Factors leading to the development of Nationalism,</li><li>- First Phase of Indian National Congress (1885 – 1905)</li></ul> (રાષ્ટ્રવાદનો ઉદ્ભવ : રાષ્ટ્રવાદના વિકાસ તરફ દોરી જતા પરિબળો, ભારતીય રાષ્ટ્રીય કોંગ્રેસનો પ્રથમ તબક્કો (૧૮૮૫ – ૧૯૦૫))	20 %
2	<ul style="list-style-type: none"><li>- Lord Curzon and Partition of Bengal,</li><li>- Swadeshi Movement,</li><li>- Home Rule Movement and its significance</li></ul> (લોર્ડ કર્ઝન અને બંગાળના ભાગલા, સ્વદેશી ચળવળ, હોમરુલ ચળવળ અને તેનું મહત્વ)	20 %

3	Gandhi Era and Freedom Struggle: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Non-Cooperation Movement,</li> <li>- Civil Disobedience Movement,</li> <li>- Quit India Movement</li> </ul> (ગાંધીયુગ અને સ્વતંત્રતા સંઘર્ષ : અસહકારની ચળવળ, સવિનય કાનૂનભંગની ચળવળ, ભારત છોડો ચળવળ)	20 %
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Azad Hind Fauj and Subhash Chandra Bose,</li> <li>- Cripps Mission,</li> <li>- Mountbatten Plan,</li> <li>- Indian Independence Act</li> </ul> (આઝાદ હિંદ ફોજ અને સુભાષચંદ્ર બોઝ, ક્રિપ્સ મિશન, માઉંટબેટન યોજના, હિંદ સ્વાતંત્ર્ય ધારો)	20 %
	ઉપરના ચાર યુનિટને આવરીને 10 ગુણના હેતુલક્ષી – વૈકલ્પિક પ્રશ્નો પુછાશે.	20 %

Course Outcomes :	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assess, use and synthesize different kinds of evidence from a variety of historical sources to make a coherent argument about the period under study.</li> <li>- Understands the influence of political ideologies, economic structures, social organization, cultural perceptions and natural environments on historical events.</li> <li>- Compare eras and regions in order to define enduring issues.</li> </ul>
-------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Teaching-Learning Methodology	Blackboard Teaching, Power point presentation, E-learning, use of library resources, seminar, workshop, symposium, quiz, students exchange program, guest lectures etc...
-------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>: Suggested References :</b>	
1	દેસાઈ એ. આર. : ભારતીય રાષ્ટ્રવાદની સામાજિક ભૂમિકા, યુનિ. ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ, ૧૯૭૩
2	વર્મા જે. એન. : હિંદી રાષ્ટ્રીય કોંગ્રેસનો ઇતિહાસ, બરોડા, ૧૯૨૧

3	ધારૈયા આર. કે. : આધુનિક ભારતનો ઇતિહાસ, ભાગ - ૧, અને ૨, યુનિ. ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ
4	દેસાઈ આર. કે. : સવિનય કાનૂનભંગ ચળવળ, યુનિ. ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ
5	શુક્લ જયકુમાર : ૧૯૪૨માં ગુજરાત
6	મોદી ડી. એચ. : સવિનયા કાનૂનભંગની ચળવળમઃ સ્ત્રીઓનું પ્રદાન, ગોધરા, ૨૦૦૧
7	મહેતા કલ્યાણજી : દાંડીક્રય
8	પ્રા. આર. સી. શાહ તથા અન્ય : ભારતનો ઇતિહાસ, પોપ્યુલર પ્રકાશન, સુરત, ૨૦૧૫
હિંદી ગ્રંથો	
9	બ્રહ્મચારી એસ. : ભારત મેં ક્રાંતિકારી આંદોલન, નવી દિલ્હી, ૧૯૮૧
10	પદ્મભી સિતારામૈયા : કોંગ્રેસ કા ઇતિહાસ, વોલ્યુમ ૧ થી ૩
11	ભટનાગર આર. એમ. : ભારત કા ઇતિહાસ, પંચશીલ પ્રકાશન, જયપુર, ૧૯૮૬
12	રાય એસ. એમ. : ભારત મેં રાષ્ટ્રવાદ, નવી દિલ્હી, ૧૯૮૭
13	શુક્લા આર. એલ. : આધુનિક ભારત કા ઇતિહાસ, નવી દિલ્હી
English Books	
14	Andrews C. F. : The Rise & Growth of INC : 1832 – 1920, Minaxi, Merrut, 1967
15	Kaushik P. D. : Cong Ideology & Programmes : 1920-47, Allied Bombay, 1964
16	Nath G : Home Rule Movement in India, Aeme, Pub., 1977
17	Taunk B. M. : N. C. Movement, Delhi
18	Brown J. M. : Gandhi & Quit India Movement, New Delhi
19	Sarkar Sumit : The Swadeshi Movement in Bengal, New Delhi, 1973

# SHRI GOVIND GURU UNIVERSITY, (VINZOL) GODHRA

## Faculty of Arts

### (Syllabus of History)

#### B.A. Sem. 4

(જૂન ૨૦૨૪થી અમલમાં)

### SKILL ENHANCEMENT COURSE (SEC)

#### GUIDING SKILLS FOR TOURISM

(પ્રવાસન માટે માર્ગદર્શક કૌશલ્યો)

Sr. No.	Course Code	Course Category	Course Credit	Teaching Hours	Practical Hours	Int. Marks	Ext. Marks	Total Marks
01	BA023SE406	SEC	02	02	---	50	50	100

Course Objectives	To develop an understanding of the role of a tour in the tourism industry and the importance of guiding skills in creating positive customer experiences.
-------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Course – Content		
Unit	Description	Weightage (%)
1	<p>Introduction to Guiding Skills for Tourism</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Definition and role of a tour guide, Types of tour guides and their responsibility, Qualities and skills of an effective tour guide, Importance of guiding skills in the tourism industry.</li></ul> <p>( પ્રવાસન માટે માર્ગદર્શન કૌશલ્યનો પરિચય</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- દૂર ગાઇડની વ્યાખ્યા અને ભૂમિકા, દૂર ગાઇડના પ્રકારો અને તેમની જવાબદારી, અસરકારક દૂર ગાઇડના ગુણો અને કુશળતા, પ્રવાસન ઉદ્યોગમાં માર્ગદર્શન કૌશલ્યનું મહત્વ)</li></ul>	25 %
2	<p>Tour Planning and Logistics for Tour Guides –</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Understanding the tour itinerary and schedule,</li></ul>	25 %



	<p>Transportation and accommodation arrangements, Safety and emergency procedures, handling unexpected situations and improvising, Time and resource management skills.</p> <p>(પ્રવાસ માર્ગદર્શિકાઓ માટે પ્રવાસ આયોજન અને લોજિસ્ટિક્સ - - પ્રવાસના કાર્યક્રમ અને સમયપત્રક, પરિવહન અને રહેવાની વ્યવસ્થા, સલામતી અને કટોકટીની પ્રક્રિયાઓ, અનપેક્ષિત પરિસ્થિતિઓને સંભાળવી અને સુધારણા, સમય અને સંસાધન વ્યવસ્થાપન કૌશલ્યને સમજવું.)</p>	
3	<p>Interpretation and Presentation Skills for Tour Guides</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Understanding the destination and its history, culture and attractions, Developing engaging and informative commentary, Using storytelling techniques and multimedia aids, Interacting with local residents and experts, Conducting tours in a responsible and sustainable manner.</li> </ul> <p>(દૂર ગાઇડ્સ માટે અર્થઘટન અને પ્રેઝન્ટેશન કુશળતા - ગંતવ્યસ્થાન અને તેના ઇતિહાસ, સંસ્કૃતિ અને આકર્ષણોને સમજવા, આકર્ષક અને માહિતીપ્રદ બાબતો વિકસાવવી, વાર્તા કહેવાની તકનીકો અને મલ્ટિમીડિયા સાધનોનો ઉપયોગ કરવો, સ્થાનિક રહેવાસીઓ અને નિષ્ણાતો સાથે વાતચીત કરવી, જવાબદાર અને ટકાઉ રીતે પ્રવાસ કરવો.)</p>	25 %
	<p>ઉપરના ત્રણેય યુનિટને આવરીને ૫ ગુણના હેતુલક્ષી – વૈકલ્પિક પ્રશ્નો પુછાશે.</p>	25 %

Course Outcomes :	After completing the course student will be able to demonstrate the ability to effectively communicate with tourists, using appropriate verbal and nonverbal communication techniques and demonstrating cultural sensitivity. To gain the values of guiding skills, techniques and abilities as a tour guide.
-------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Teaching-Learning Methodology	Blackboard Teaching, Power point presentation, E-learning, use of library resources, seminar, workshop, symposium, quiz, students exchange program, guest lectures etc...
-------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**: Suggested References :**

1	Jonathan R. Wynn : The Tour Guide : Walking and Talking New York.
2	Betty Weiler and Rosemary Black : Tour Guiding : Research Insights, Issues and Implications.
3	Elaine K. Harris : Customer Service : A Practical Approach
4	Marty Brounstein : Communicating Effectively for Dummies
5	Stephen Page : Tourism Management : An Introduction

# SHRI GOVIND GURU UNIVERSITY, (VINZOL) GODHRA

## Faculty of Arts

### (Syllabus of History)

#### B.A. Sem. 4

(જૂન ૨૦૨૪થી અમલમાં)

#### VALUE ADDED COURSE (VAC)

### ETHICS AND VALUES IN ANCIENT INDIAN TRADITIONS

(પ્રાચીન ભારતીય પરંપરામાં નૈતિકતા અને મૂલ્યો)

Sr. No.	Course Code	Course Category	Course Credit	Teaching Hours	Practical Hours	Int. Marks	Ext. Marks	Total Marks
01	BA023VA406	VAC	02	02	---	50	50	100

Course Objectives	<ul style="list-style-type: none"><li>- To understand the rich cultural traditions relating to discourses on life and its purpose, instilling of values relating to ethical and moral propriety.</li><li>- To make students more engaged with the past traditions of the country.</li><li>- To introduce students to early epics: Puranic, Buddhist and other traditions.</li></ul>
-------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Course – Content		
Unit	Description	Weightage (%)
1	The Idea of India and Bharat <ul style="list-style-type: none"><li>- 'Jambudvipa', 'Bharat', India</li><li>- Early discourse on moral order in Vedic traditions.</li><li>- Debates in the Upanishads and the Shramanic traditions.</li></ul> <p>(ઈન્ડિયા અને ભારતનો ખ્યાલ - 'જંબુદ્વિપ', 'ભારત', ઈન્ડિયા - વૈદિક પરંપરાઓમાં નૈતિક વ્યવસ્થા પર પ્રારંભિક પ્રવચન. - ઉપનિષદ અને શ્રમણિક પરંપરાઓમાં ચર્ચાઓ.)</p>	25 %
2	State, Society and Dharma	25 %

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kingship and Society : Dharma, Neeti and Danda</li> <li>- Rashtra, Sanskar and making of socio-cultural milieu (રાજ્ય, સમાજ અને ધર્મ)</li> <li>- રાજગાદી અને સમાજ : ધર્મ, નીતિ અને દંડ</li> <li>- રાષ્ટ્ર, સંસ્કાર અને સામાજિક-સાંસ્કૃતિક વાતાવરણનું નિર્માણ)</li> </ul>	
3	<p>The 'Purpose of Life' in Texts</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Right Conduct : Buddhist, Jaina and Shramanic Traditions</li> <li>- Purusartha Chatushtaya : Dharma, Arth, Kama and Moksa</li> <li>- Assimilation and Assertion : Ethical issues in Epics and Puranic traditions.</li> </ul> <p>(ગ્રંથોમાં 'જીવનનો હેતુ'</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- યોગ્ય આચરણ : બૌદ્ધ, જૈન અને શ્રમણિક પરંપરાઓ</li> <li>- પુરુષાર્થ ચતુર્તાય : ધર્મ, અર્થ, કામ અને મોક્ષ</li> <li>- સમન્વય અને નિશ્ચય : મહાકાવ્યો અને પૌરાણિક પરંપરાઓમાં નૈતિક મુદ્દાઓ.)</li> </ul>	25 %
	<p>ઉપરના ત્રણેય યુનિટને આવરીને 5 ગુણના હેતુલક્ષી – વૈકલ્પિક પ્રશ્નો પુછાશે.</p>	25 %

Course Outcomes :	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Students will develop an overview of indigenous philosophies.</li> <li>- Inspiration from history to deal with contemporary issues.</li> <li>- Appreciate the traditions of diversity, discussions, debates and knowledge transmission.</li> </ul>
-------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Teaching-Learning Methodology	<p>Blackboard Teaching, Power point presentation, E-learning, use of library resources, seminar, workshop, symposium, quiz, students exchange program, guest lectures etc...</p>
-------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>: Suggested References :</b>	
1	Bhasham, A. L, Wonder that was India : A Survey of the Culture of the Indian Subcontinent. Before coming of the Muslims. London, Sidgwick and Jackson, 1954
2	Dasgupta, S. N. History of Indian Philosophy. Cambridge University Press, 1923, Vol. I and II.
3	Buietenen, J.A.B. Van : The Bhagwadgita in the Mahabharata : Text and Translation, Geeta Press Gorakhpur